

UN CUENTO DE VERANO

FICHA TÉCNICA

Director	Andrzej Jakimowski
Guión	Andrzej Jakimowski
Producción	Andrzej Jakimowski
Productora	Kino Swiat International
Diseño de producción	Ewa Jakimowska
Música	Tomasz Gassowski
Fotografía	Adam Bajerski
Montaje	Cezary Grzesiuk
Vestuario	Ola Staszko

DATOS TÉCNICOS

Título original	Sztuczki
Género	Comedia/drama
Duración	95 minutos
Versión	Doblada al castellano
Año de producción	2007, Polonia.
Formato	35 mm. 1,78:1 Color
Localizaciones	Walbrzych, Dolnoslaskie, Polonia
Estreno en España	24/04/2009
Distribución	Sherlock

FICHA ARTÍSTICA

Intérpretes

Damian Ul

Ewelina Walendziak

Rafal Guzniczak

Tomasz Sapryk

Iwona Fornalczyk

Joanna Liszowska

Grzegorz Stelmaszewski

Simeone Matarelli

Personajes

Stefek

Elka

Jerzy

Padre

Madre

Violka

El turco

Leone



PRESENTACIÓN

El pequeño Stefek (Damian Ul), de seis años, en sus vacaciones estivales, se enfrenta al destino poniendo en marcha una cadena de sucesos que podrían ayudarlo a acercarse a su padre, quien años atrás abandonó a su madre. El niño cree que su padre podría ser un hombre al que observa a menudo mientras espera el tren en la estación del pueblo. Su hermana Elka (Ewelina Walendziak), de 17 años, le ayuda a aprender a sobornar a la suerte para manipular el destino, a través de coincidencias y pequeñas renunciaciones, así Stefek ve aumentar las esperanzas de que sus padres vuelvan a encontrarse. Pero pronto los trucos y casualidades se enfrentan con la realidad, y las cosas se complican.

Personajes costumbristas, giros inesperados y rituales inusuales, hacen de esta película una fascinante caja de sorpresas, comparada con los primeros y vitales largometrajes de Jiri Menzel y Milos Forman.

Un aspecto destacado es la elección de actores no profesionales que, en el caso de Damian Ul (Stefek), su interpretación natural y espontánea fue premiada al ser elegido mejor actor en el Festival de Tokio de 2007. Igualmente, el excelente trabajo fotográfico de Adam Bajerski aporta a la historia una visión de recuerdo entrañable mediante el empleo de las tonalidades sepias y pasteles. Una historia que habla cuando debe y calla cuando necesita y nos recuerda, por la espléndida música y por algunas escenas, al cine realista italiano.

Candidata a los premios Oscars, 2009 (Polonia), ha sido premiada en varios festivales internacionales, como la Mostra de Venecia, el Festival de Miami, Sao Paulo, Tokio, Bratislava y Polonia.

El director Andrzej Jakimowski decía de su segunda película: "Este film está dedicado a mi hermana. Ella solía hacerme sentar encima del ropero cuando era un niño y ella una adolescente. De esta forma, yo estaba temporalmente inhabilitado a hacer alguna tontería. Desafortunadamente, ese tiempo ya terminó".

FILMOGRAFÍA DE ANDRZEJ JAKIMOWSKI

Un cuento de verano – Sztuczki (2007)

Solidarnosc, Solidarnosc (2005)

Zmruz oczy (2002)

Elaborado por ASAFAL